

DIE SCHULE IST EINE INSTITUTION MIT STRENGEN REGELN, STRAFF STRUKTURIERTER KOMMUNIKATION UND LEISTUNGSORIENTIERTEN INTERAKTIONEN.

Das Kunstprojekt KREISSAAL* des Künstlers tOmi Scheiderbauer steht für HIERARCHIE-FREIE BEGEGNUNGEN, GLEICHBERECHTIGT UND NICHT OUTPUT-ORIENTIERT.

Ein physischer Raum im GyS, entsprechend den Regeln des Kreissaals eingerichtet (Sofas, Beleuchtung, Tische ...) verkörpert diese Eigenschaften und fördert sie an der Schule.

**DAS MANIFEST
SCHULE JETZT - FREI, KREATIV UND UNTERSTÜTZEND
HÄLT FOLGENDES FEST:**

1

Wir lieben unsere INDIVIDUALITÄT. Selbstbestimmung und gegenseitige Unterstützung stehen an erster Stelle.

2

WIR PREISEN DIE LANGWEILE. RAUS AUS DER AKADEMISCHEN VOLLBESCHÄFTIGUNG, ZEIT FÜR UNS SELBST!

3

Wir streben die ANERKENNUNG unserer Leistung an. Diese braucht kein Timing.

4

Wir lassen das WISSEN der Praxis durch unsere Adern fließen. Wir sind von der WISSENSGIER besessen.

5

Wir sehen ALLE Mitglieder der Schulgemeinschaft als GLEICHBERECHTIGT an. Wir stehen ein für AKZEPTANZ, TOLERANZ und MITGESTALTUNG.

6

Wir wollen uns VOM ZWANG BEFREIEN, vom Leistungszwang, vom Zwang der Eltern, vom Zwang der GESELLSCHAFT.

7

WIR SIND OFFEN GEGENÜBER ALLEN Lebewesen, VERSCHIEDENSTER FARBEN und FORMEN.

EIN KREISSAAL ALS ARCHITEKTUR DER ERMÖGLICHUNG STEHT FÜR DEN ANFANG DER „SCHULE JETZT - FREI, KREATIV UND UNTERSTÜTZEND“-BEWEGUNG.

WPF KULTURVERMITTLUNG:

LUIS BREUSS, ANNA FRICK, SARAH GREINER, SARAH GRINSCHGL, EMILIA KIRISITS, LUCA LÄNGLE UND CAROL PRANTNER, UND SABINE BENZER.

* www-kreissaal.jetzt