



GYMNASIUM
SCHILLERSTRASSE
Feldkirch

WAHLPFLICHTFÄCHER für 2024/2025

Version 1.2

Inhaltsverzeichnis

STUNDENAUSMAß UND BEDEUTUNG DER WAHLPFLICHTFÄCHER	4
WESENTLICHE BESTIMMUNGEN ZUR MÜNDLICHEN REIFEPRÜFUNG (NRP)	5
ANMELDEVERFAHREN	7
GRUNDKONZEPTION DER NACHMITTAGE	7
PROVISORISCHER STUNDENPLAN (JAHRGANGSSTUFE IN KLAMMERN)	8
SCHULAUTONOME FÄCHER	9
KULTURMANAGEMENT UND KULTURVERMITTLUNG	9
<i>Kulturvermittlung A (2024/25)</i>	9
<i>Kulturmanagement B (Ausblick auf 2025/26)</i>	10
THEORIE DES SPORTS UND DER BEWEGUNGSKULTUR	11
<i>Sportkunde A (2024/25)</i>	11
<i>Sportkunde B (Ausblick auf 2025/26)</i>	12
SPRACHEN	13
SPANISCH VERTIEFEND	13
<i>Comunicación y cultura hispana und DELE Vorbereitung (2024/25 als unverbindliche Übung – Anmeldung im Herbst)</i>	13
ZUSÄTZLICHE SPRACHEN	14
ITALIENISCH	14
<i>Italienisch 1 (2024/25)</i>	14
<i>Italienisch 2 (2024/25)</i>	14
<i>Italienisch 3 (2024/25)</i>	15
SPANISCH	16
<i>Spanisch 1 (2024/25)</i>	16
<i>Spanisch 2 (2024/25)</i>	16
<i>Spanisch 3 (2024/25)</i>	17
RUSSISCH	18
<i>Russisch 1 (2024/25)</i>	18
<i>Russisch 2 (2024/25)</i>	19
<i>Russisch 3 (2024/25)</i>	19
LATEIN	20
<i>Latein 1 (2024/25)</i>	20
<i>Latein 2 (Ausblick auf 2025/26)</i>	20
<i>Latein 3 (2024/25)</i>	21
NATURWISSENSCHAFTEN	22
GEOGRAPHIE UND WIRTSCHAFTSKUNDE - ENTREPRENEUR'S SKILLS CERTIFICATE	22
<i>Unternehmerführerschein Module A, B und C (2024/25)</i>	22
<i>Unternehmerführerschein Modul UP (Ausblick auf 2025/26)</i>	23
DARSTELLENDGEOMETRIE	24
<i>Darstellende Geometrie 1 (2024/25)</i>	24
<i>Darstellende Geometrie 2 (Ausblick auf 2025/26)</i>	25
MATHEMATIK	26
<i>Mathematik für naturwissenschaftliche Studienrichtungen (2024/25)</i>	26
BIOLOGIE	27
<i>Biolabor A (2024/25)</i>	27
<i>Biolabor B (2024/25)</i>	28
<i>Biolabor A (Ausblick auf 2025/26)</i>	29
BIOLOGIE UND CHEMIE	30
<i>Biolabor B (Ausblick auf 2025/26)</i>	30
PHYSIK	31
<i>Physik im Experiment – Physikolympiade (2024/25)</i>	31
INFORMATIK	32

<i>Informatik A (2024/25)</i>	32
<i>Informatik B (Ausblick auf 2025/26)</i>	32
GEISTESWISSENSCHAFTEN	33
PSYCHOLOGIE UND PHILOSOPHIE	33
<i>Ein vertiefender Blick in die Psychologie und Philosophie (2024/25)</i>	33
KUNST UND GESTALTUNG	34
<i>Visuelle Mediengestaltung – Von der Zeichnung bis zum (bewegten) Bild (2024/25)</i>	34
ETHIK.....	35
<i>Ethik und Politik (2024/25)</i>	35
MUSISCHE FÄCHER.....	36
SCHULBAND	36
<i>Band (2024/25)</i>	36

Stundenausmaß und Bedeutung der Wahlpflichtfächer

Wahlpflichtfächer (WPF) stellen für den Schüler/die Schülerin die Möglichkeit dar, von der 6. bis 8. Klasse einen individuellen Akzent in seiner/ihrer Ausbildung zu setzen. Der Umfang der WPF beträgt laut gültiger Stundentafel vier Wochenstunden aufgeteilt auf sechste, siebte und achte Klasse.

Zweig	musisch	bildnerisch	naturwissensch.	Langform
Anzahl der WPF	4	4	4	4

Es wird zwischen zusätzlichen und vertiefenden WPF unterschieden. Die zusätzlichen Fächer werden schon ab der 6. Klasse angeboten und müssen in der 7. Klasse fortgesetzt werden (nur so zählen sie für die Stundentafel).

Genauer:

Es werden zwei Arten von Wahlpflichtfächern unterschieden:

a) Zusätzliche Wahlpflichtfächer

sind Fächer, die sonst nicht unterrichtet werden. Sie sind aufbauend konzipiert und müssen daher mindestens im Umfang von 4 Wochenstunden besucht werden. Die zusätzlichen WPF beginnen in der ...

6. Klasse:

- Italienisch mit 6 Wochenstunden mündlich maturabel
- Spanisch mit 6 Wochenstunden mündlich maturabel
- Russisch mit 6 Wochenstunden mündlich maturabel wird vom GYS und BGF (Gymnasium Rebbergasse) gemeinsam angeboten;
- Informatik (nicht für Schüler des naturwissenschaftlichen Zweiges, da hier dieses Fach schon Regelfach ist)

6. und 7. Klasse:

- Darstellende Geometrie findet auch mit Schularbeiten statt und kann, wenn es in der 7. und 8. Klasse besucht wurde, zur schriftlichen und zur mündlichen Matura gewählt werden. (Bitte Rücksprache in der Direktion/Administration)
- Schulautonome Wahlpflichtfächer (immer 2-jährig) sind mit 4 besuchten Stunden mündlich maturabel

b) Vertiefende Wahlpflichtfächer

sind Fächer, die im Regelunterricht aufscheinen.

c) Wahlpflichtfächer und Matura

Laut den Bestimmungen für die Reifeprüfung genügen unter gewissen Bedingungen schon **6 Stunden**, um in einer **zusätzlichen Sprache** wie Spanisch, Italienisch oder Russisch mündlich maturieren zu können („*Ein 6-stündiger Wahlpflichtgegenstand „lebende Fremdsprache“ ist zur mündlichen Reifeprüfung auf dem GERS-Niveau A2 als selbstständiges Prüfungsgebiet zugelassen.*“ Lt. BMUKK) **Schulautonome Wahlpflichtfächer** (bei uns: „Kulturmanagement und Kulturvermittlung“, „Sportkunde“, „Theorie und Praxis des sozialen Lernens“, Politik) und Darstellende Geometrie sind auch mit **4 Stunden maturabel (DG auch schriftlich)**. Detaillierte Informationen dazu gibt es auf der Homepage des BMBWF <https://bildung.bmbwf.gv.at/schulen/unterricht/ba/reifepruefung.html>

Auswahlhilfen:

- Wenn Spanisch, Italienisch oder gar Russisch gewählt wird, sollten die Noten in Englisch bzw. Französisch/Latein nicht schlechter als *Befriedigend* sein.
- Interesse und nicht Gruppendruck sollte die Wahl bestimmen.
- Wer schon weiß, was er/sie nach der Matura machen möchte, kann sich schon während der Schulzeit tiefer einarbeiten.

- Eine Überbuchung, d. h. der Besuch eines weiteren WPF über den Pflichtumfang von 4 Wochenstunden, ist aber immer möglich, falls es der Stundenplan zulässt.
- Das Fach, das in der 6. Klasse gewählt wurde, muss in der 7. oder 8. Kl. nochmals gewählt werden, da nur so diese Stunden für die Erfüllung der Stundentafel zählen.

d) Inhalt, Benotung

Die Inhalte werden von der unterrichtenden Lehrperson im Voraus dargelegt. Das Verzeichnis der angebotenen Wahlpflichtfächer kann von der Schulhomepage geladen werden. Ein Wahlpflichtfach wird genau wie jedes andere Pflichtfach benotet. Die Art der Benotung (durch Tests, mündliche Prüfungen, Portfolios, ...) ist auf dem jeweiligen Aushang ersichtlich.

e) Zustandekommen

Ein Wahlpflichtfach kann nur zustande kommen, wenn genügend (d. h. mindestens 10) Anmeldungen vorhanden sind. Wenn zu wenige Anmeldungen vorhanden sind, können die betreffenden Schüler nochmals wählen.

f) Anmeldemodus

*Im Laufe des Sommersemesters werden die Schüler aufgefordert, sich per Formular für die WPF des nächsten Jahres verbindlich anzumelden. (**Anmeldung über Forms**)*

g) Information, Rückfragen

Den Schülern wird das Prozedere betreffend Wahl in einer eigens dafür reservierten Schulstunde von Dir. Mark erklärt werden.

Wesentliche Bestimmungen zur mündlichen Reifeprüfung (NRP)

(aus der Verordnung, siehe dazu auch http://www.bmukk.gv.at/schulen/recht/erk/vo_rp_ahs.xml):

3. Unterabschnitt

Mündliche Prüfung

Prüfungsgebiete der mündlichen Prüfung

§ 27. (1) Im Rahmen der mündlichen Prüfung können nach Maßgabe der Abs. 2, 3 und 4 mündliche Teilprüfungen aus folgenden Prüfungsgebieten gewählt werden:

1. „Religion“,
2. „Deutsch“,
3. „Slowenisch“,
4. „Kroatisch“,
5. „Ungarisch“,
6. „Erste lebende Fremdsprache (achtjährig)“,
7. „Zweite lebende Fremdsprache (sechsjährig)“,
8. „Zweite lebende Fremdsprache (vierjährig)“,
9. „Dritte lebende Fremdsprache (dreijährig)“,
10. „Wahlpflichtgegenstand lebende Fremdsprache“ im Ausmaß von mindestens sechs Wochenstunden in der Oberstufe,
11. „Latein“,
12. „Griechisch“,
13. „Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung“,
14. „Geographie und Wirtschaftskunde“,
15. „Mathematik“,
16. „Darstellende Geometrie“,
17. „Biologie und Umweltkunde“,
18. „Chemie“,
19. „Physik“,
20. „Psychologie und Philosophie“,
21. „Informatik“ (in Verbindung mit einem mindestens sechsstündigen Wahlpflichtgegenstand),
22. „Musikerziehung“ (vierjährig),
23. „Bildnerische Erziehung“ (vierjährig),

24. „Sportkunde“,

25. Prüfungsgebiet entsprechend einem (schulautonomen) Pflichtgegenstand oder (schulautonomen) Wahlpflichtgegenstand, welcher im Ausmaß von mindestens vier Stunden bis mindestens zur vorletzten Schulstufe unterrichtet wurde,

26. „Musikkunde“,

27. „Instrumentalunterricht“,

28. „Bildnerisches Gestalten und Werkerziehung“.

(2) Die mündliche Prüfung hat je nach gewählter Prüfungsform gemäß § 2 Abs. 3 letzter Satz nach Wahl der Prüfungskandidatin oder des Prüfungskandidaten drei oder zwei mündliche Teilprüfungen aus den in Abs. 1 Z 1 bis 28 genannten Prüfungsgebieten zu umfassen. Es können nur solche Prüfungsgebiete gewählt werden, deren korrespondierende Unterrichtsgegenstände bei drei mündlichen Teilprüfungen in der Oberstufe im Ausmaß von insgesamt mindestens 15 Wochenstunden und bei zwei mündlichen Teilprüfungen in der Oberstufe im Ausmaß von insgesamt mindestens zehn Wochenstunden besucht wurden.

(3) Erreichen zwei bzw. drei Prüfungsgebiete nicht die erforderliche Wochenstundenanzahl von mindestens zehn bzw. 15 Wochenstunden für zwei bzw. drei Teilprüfungen, können diese durch einen lehrplanmäßig besuchten Wahlpflichtgegenstand gleichen Namens bzw. gleichen Inhalts zur Erreichung der erforderlichen Wochenstundenanzahl ergänzt werden. Es ist nicht zulässig, zu einem Prüfungsgebiet den Wahlpflichtgegenstand gleichen Namens bzw. gleichen Inhalts als weiteres Prüfungsgebiet zu wählen.

(4) Das Prüfungsgebiet „Religion“ oder ein einem Freigegegenstand entsprechendes Prüfungsgebiet darf nur dann gewählt werden, wenn der dem Prüfungsgebiet entsprechende Unterrichtsgegenstand zumindest in der letzten lehrplanmäßig vorgesehenen Schulstufe besucht wurde und über allenfalls nicht besuchte Schulstufen die erfolgreiche Ablegung einer Externistenprüfung nachgewiesen wird.

Andreas Mark, Direktor

22.04.2024

Anmeldeverfahren

Die Anmeldung erfolgt über Forms. Die Anmeldung ist verbindlich. Sollte ein Wahlpflichtfach nicht zustande kommen, kann in einem zweiten Durchgang ein anderes WPF gewählt werden.

Die Tage, an denen ein Wahlpflichtfach voraussichtlich stattfindet, sind hier nochmals ersichtlich.

Grundkonzeption der Nachmittage

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
	WPF	WPF	WPF		
7. Stunde					Cambridge / DELF
8. Stunde		WPF	WPF		
9. Stunde	WPF	WPF	WPF		
10. Stunde					

Anmerkungen:

- **Fragen zu Inhalten und Zielen** einzelner angebotener Fächer können im Rahmen der **Infoveranstaltung für alle 5. Klassen** am **Freitag, den 26.04.24 (8:00 Uhr, HS A)** gestellt werden.
- Online-Infoveranstaltung **für alle 6. und 7. Klassen:**
30.04.24, 4. Unterrichtsstunde über Teams
- Folgende **Veranstaltung findet für alle 5., 6. und 7. Klassen** statt:
30.04.24, ab 12:40 Uhr: WPF-Infostunde zu den einzelnen Fächern mit den jeweiligen WPF-Lehrpersonen (Einteilung folgt über Admin)
- **Verbindlichkeit:** Schüler*innen des Musikgymnasiums können Wahlpflichtfächer als **Freifächer besuchen**. Wer für ein WPF angemeldet ist, muss dieses wie jeden anderen Pflichtgegenstand ein ganzes Schuljahr lang besuchen. Dies gilt auch für S, die ein WPF als Überbucher oder als Freifach besuchen.

Provisorischer Stundenplan (Jahrgangsstufe in Klammern)

Die Jahrgangsstufen sind in Klammern angegeben.

Der endgültige Stundenplan kann sich in manchen Fächern im Herbst noch ändern, um ihn so für möglichst viele Schüler*innen zu optimieren.

Mo	Di	Mi
9. und 10. Stunde	WPFs beginnen um 14:00	WPFs beginnen um 14:00
Schulband (6/7/8) Stc	Visuelle Mediengestaltung – Von der Zeichnung bis zum Bild (6/7/8) Sra	Latein 3 Gyv
	Sportkunde A (6/7/8) Unt	Russisch 1 Dre
	Spanisch 2 Ran	Kulturmanagement A (teilweise ge- blockt) (6/7/8) Ben
	Italienisch 2 Bau	Spanisch 1 Swe
	Latein 1 Goe	Italienisch 1 Mis
	Physik im Experiment – Physikolympi- ade (7/8) Brw	Russisch 2 (im Anschluss an Russisch 1) Dre
	Mathematik für naturw. Studienrich- tungen (7/8) Wei	Darstellende Geometrie 1 Mac
	Spanisch 3 Net	Biolabor A (6/7) Dob/Tie
	Italienisch 3 Bau	Biolabor B (7/8) Frs/Rna
	Russisch 3 Dre	Informatik A (6/7) Spe
	Ein vertiefender Blick in die Psychologie und Philosophie (7/8) Kld	
	Unternehmerführerschein Module A, B und C (6/7) Due	
	Ethik und Politik (6/7/8) Wod	

Schulautonome Fächer

Die schulautonomen Wahlpflichtfächer sind zweijährig konzipiert und maturabel, wenn:

- beide Teile positiv absolviert wurden
- die Gesamtstundenanzahl für die Reifeprüfung erreicht wird (15 Stunden bei 3 mdl., 10 Stunden bei 2 mdl. Fächern, vergl. § 27 Abs. (2) RPVO)

Kulturmanagement und Kulturvermittlung

Die beiden Teile „Kulturmanagement“ und „Kulturvermittlung“ müssen in zwei verschiedenen Schuljahren besucht werden.

Titel der Veranstaltung	Kulturvermittlung A (2024/25)
Fach	Kulturmanagement und Kulturvermittlung
Leitung	Mag. Sabine Benzer
Inhaltliche Beschreibung	<p>Kulturvermittlung "Stranger Things"</p> <p>Kunst ist oft ungewohnt, sonderbar, schräg, aber meist auch aufregend. Im Rahmen dieses Wahlpflichtfaches verschaffen wir uns einen Überblick über Tendenzen der zeitgenössischen Kunst/Kultur, sprechen mit Kulturschaffenden und besuchen Kultureinrichtungen der Region: Was passiert im Kunstbereich zu den so wichtigen Themen unserer Zeit wie Klimakrise, Krieg/Konflikte, Künstliche Intelligenz?</p> <p>Was fällt Euch dazu ein? Wie lassen sie sich künstlerisch-kreativ thematisieren, wie vermitteln und öffentlich zur Diskussion stellen?</p> <p>Wir entwickeln Konzepte für Kulturvermittlungsprojekte, die wir gemeinsam umsetzen, etwa in Form eines Podcasts, einer Ausstellung, eines journalistischen Beitrages, einer digitalen Schnitzeljagd – was auch immer Euch dazu einfällt!</p> <p>> Verfassen der VWA im Rahmen d. WPFs möglich</p> <p>> das WPF Kulturmanagement / Kulturvermittlung wird als zweijähriges eigenständiges Maturafach geführt</p> <p>> für alle Schüler*innen, die das WPF zweijährig (ein Jahr Kulturmanagement, ein Jahr Kulturvermittlung) belegen, besteht die Möglichkeit der mündlichen Maturaprüfung</p>
Zielgruppe	6., 7. und 8. Klasse
Voraussetzungen	keine
Beurteilung	Mitarbeit, Projektarbeit und Präsentation, Durchführung eines Kulturvermittlungsprojekts
Wann	lt. Stundenplan (teilweise auch geblockt)
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Kulturmanagement B (Ausblick auf 2025/26)
Fach	Kulturmanagement und Kulturvermittlung
Leitung	Mag. Sabine Benzer
Inhaltliche Beschreibung	<p>KulturmanagerInnen verwirklichen ihre Ideen im Kunst- und Kulturbereich. Sie organisieren Projekte und Veranstaltungen, kümmern sich um die Finanzierung, setzen originelle Werbestrategien um. Sie lernen aber auch die Vorarlberger Kulturlandschaft kennen, treffen interessante Menschen aus dem Kulturbereich und kooperieren mit Kulturschaffenden, um spannende Kulturprojekte durchzuführen.</p> <p>Das Wahlpflichtfach Kulturmanagement vermittelt Grundlagen des Projektmanagements wie Finanzierung, Kommunikation und Teamwork in Theorie und Praxis.</p> <p>> Verfassen der VWA im Rahmen d. WPFs möglich > das WPF Kulturmanagement / Kulturvermittlung wird als zweijähriges eigenständiges Maturafach geführt > für alle Schüler*innen, die das WPF zweijährig (ein Jahr Kulturmanagement, ein Jahr Kulturvermittlung) belegen, besteht die Möglichkeit der mündlichen Maturaprüfung</p>
Zielgruppe	6., 7. und 8. Klasse
Voraussetzungen	keine
Beurteilung	Mitarbeit, Projektarbeit, Exkursionen
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Theorie des Sports und der Bewegungskultur

Die schulautonomen Wahlpflichtfächer sind zweijährig konzipiert und maturabel, wenn:

- beide Teile positiv absolviert wurden
- die Gesamtstundenanzahl für die Reifeprüfung erreicht wird (15 Stunden bei 3 mdl., 10 Stunden bei 2 mdl. Fächern, vergl. § 27 Abs. (2) RPVO)

Titel der Veranstaltung	Sportkunde A (2024/25)
Fach	Theorie des Sports und der Bewegungskultur
Leitung	Mag. Sven Unterluggauer
Inhaltliche Beschreibung	<p>Wir werden uns in einem 2-jährigen Kurs (6. und 7. Klasse) in die Theorie des Sports einarbeiten und Verknüpfungen zur Praxis suchen. Dieses Fach kann bei Besuch beider Kursteile (Sportkunde A und B) als Maturafach gewählt werden (vorgezogene Reifeprüfung am Anfang der Abschlussklasse möglich).</p> <p>Das Ziel des Unterrichts im Gegenstand Sportkunde ist das vertiefende und kritische Verständnis der Bewegung, des Spiels und des Sports in ihren positiven und negativen Auswirkungen auf den Einzelnen und die Gesellschaft. Das erworbene theoretische Wissen wird mit praktischen Übungen in der Halle oder auf dem Sportplatz ergänzt.</p> <p>Exkursionen (Bsp. Fitnesscenter, Crossfit, Mountainbike, EMS-Training, Olympiazentrum, Paddel-Tennis, ...) bieten zudem Einblick in verschiedene Sportarten oder dienen der Vertiefung der behandelten Inhalte.</p> <p>Wesentliche Themenbereiche von Sportkunde A:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sport in der Gesellschaft • Bewegungswissenschaft und Analyse von Bewegungen • Sportmotorische Grundeigenschaft und Grundlagen des Trainings • Krafttraining
Zielgruppe	Sportliche und sporttheoretisch interessierte SchülerInnen, die ihr Wissen in der Sportwissenschaft vertiefen und praktische Erfahrungen sammeln wollen.
Voraussetzungen	Sportlich talentiert und engagiert.
Beurteilung	engagierte Mitarbeit, Test, Praxis
Kosten	
Wann	vorauss. Di 8/9 teilweise geblockter Unterricht (vor allem bei Praxiseinheiten)
Wo	Praxis in der Halle Theorie b31

Titel der Veranstaltung	Sportkunde B (Ausblick auf 2025/26)
Fach	Theorie des Sports und der Bewegungskultur
Leitung	Mag. Sven Unterluggauer
Inhaltliche Beschreibung	<p>Wir werden uns in einem 2-jährigen Kurs (6. und 7. Klasse) in die Theorie des Sports einarbeiten und Verknüpfungen zur Praxis suchen. Dieses Fach kann bei Besuch beider Kursteile (Sportkunde A und B) als Maturafach gewählt werden (vorgezogene Reifeprüfung am Anfang der Abschlussklasse möglich).</p> <p>Das Ziel des Unterrichts im Gegenstand Sportkunde ist das vertiefende und kritische Verständnis der Bewegung, des Spiels und des Sports in ihren positiven und negativen Auswirkungen auf den Einzelnen und die Gesellschaft. Das erworbene theoretische Wissen wird mit praktischen Übungen in der Halle oder auf dem Sportplatz ergänzt.</p> <p>Exkursionen (Bsp. Fitnesscenter, Crossfit, Mountainbike, EMS-Training, Olympiazentrum, Paddel-Tennis, ...) bieten zudem Einblick in verschiedene Sportarten oder dienen der Vertiefung der behandelten Inhalte.</p> <p>Wesentliche Themenbereiche von Sportkunde B:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausdauertraining sowie Puls- und Pulsverhalten • Beweglichkeitstraining und Sportanatomie • Schnelligkeitstraining • Ernährung und Sport
Zielgruppe	Sportliche und sporttheoretisch interessierte SchülerInnen, die ihr Wissen in der Sportwissenschaft vertiefen und praktische Erfahrungen sammeln wollen.
Voraussetzungen	Sportlich talentiert und engagiert.
Beurteilung	engagierte Mitarbeit, Test, Praxis
Kosten	
Wann	vorauss. Di 8/9 teilweise geblockter Unterricht (vor allem bei Praxiseinheiten)
Wo	Praxis in der Halle Theorie b31

Sprachen

Spanisch vertiefend

Titel der Veranstaltung	Comunicación y cultura hispana und DELE Vorbereitung (2024/25 als unverbindliche Übung – Anmeldung im Herbst)
Fach	Spanisch vertiefend
Leitung	N.N.
Inhaltliche Beschreibung	<ul style="list-style-type: none">spanische und lateinamerikanische Kulturkunde und Kommunikation DELE: Vorbereitung auf das Sprachzertifikat DELE escolar A2/B1 im Rahmen des Unterrichts. Da das GYS DELE-Prüfungszentrum ist, kann die Prüfung vor Ort abgelegt werden.
Voraussetzungen	SchülerInnen der 7. und 8. Klassen Langform mit B1-Kenntnissen oder adäquates Sprachniveau
Beurteilung	Mitarbeit, Anwesenheit
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Zusätzliche Sprachen

Im Rahmen der **Reifeprüfung** kann auch über zusätzliche, lebende Sprachen eine **mündliche Prüfung** abgelegt werden. Am GYS sind dies: Spanisch, Italienisch und Russisch. Dazu muss dieses Fach mindestens drei Jahre (in Summe 6 Stunden!) besucht werden.

Alle zusätzlichen Sprachen sind grundsätzlich für Mittwochnachmittag vorgesehen. Sollte es aber aufgrund der Anmeldungen möglich sein, einen für die meisten Beteiligten besseren Termin zu finden, kann ein solches Fach auch beispielsweise auf Dienstagnachmittag verlegt werden.

Italienisch

Titel der Veranstaltung	Italienisch 1 (2024/25)
Fach	Italienisch
Wer	Mag. Melanie Mistretta
Inhaltliche Beschreibung	Gruppen/Partnerarbeit Konversation Spielerisches Lernen Arbeiten in Kleingruppen Italienische Musik Gemütliche Atmosphäre Lektüre Städtefahrt nach Italien
Voraussetzungen	keine
Beurteilung	Tests, Mitarbeit
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Italienisch 2 (2024/25)
Fach	Italienisch
Wer	Mag. Hannes Baumann
Inhaltliche Beschreibung	Gruppen/Partnerarbeit Konversation Spielerisches Lernen Arbeiten in Kleingruppen Italienische Musik Gemütliche Atmosphäre Lektüre Städtefahrt nach Italien
Voraussetzungen	Italienisch 1
Beurteilung	Tests, Mitarbeit
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Italienisch 3 (2024/25)
Fach	Italienisch
Leitung	Mag. Hannes Baumann
Inhaltliche Beschreibung	Gruppen/Partnerarbeit Konversation Spielerisches Lernen Arbeiten in Kleingruppen Italienische Musik Gemütliche Atmosphäre Lektüre Landes- und Kulturkunde Städtefahrt nach Italien
Zielgruppe	
Voraussetzungen	Italienisch 2
Beurteilung	Tests, Mitarbeit maturabel in der RP
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Spanisch

Titel der Veranstaltung	Spanisch 1 (2024/25)
Fach	Spanisch
Wer	Mag. Catherine Schwendinger
Inhaltliche Beschreibung	Gruppen/Partnerarbeit Konversation Spielerisches Lernen Arbeiten in Kleingruppen Spanische Musik Gemütliche Atmosphäre Lektüre Landes- und Kulturkunde
Voraussetzungen	keine
Beurteilung	Tests, Mitarbeit
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Spanisch 2 (2024/25)
Fach	Spanisch
Wer	Mag. Katrin Romero-Ranetbauer
Inhaltliche Beschreibung	Gruppen/Partnerarbeit Konversation Spielerisches Lernen Arbeiten in Kleingruppen Spanische Musik Gemütliche Atmosphäre Lektüre Landes- und Kulturkunde
Voraussetzungen	Spanisch 1 oder entsprechende Kenntnisse
Beurteilung	Tests, Mitarbeit
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Spanisch 3 (2024/25)
Fach	Spanisch
Wer	Mag. Christiane Micheli
Inhaltliche Beschreibung	<p>1) Vorbereitung auf die mündliche Matura in Spanisch auf Niveau A2</p> <p>2) Spanische und lateinamerikanische Landes- und Kulturkunde: Musik, Traditionen und Bräuche, Feste, Filme, Spiele, Kultur.</p>
Voraussetzungen	Spanisch 2 oder adäquates Sprachniveau
Beurteilung	Mitarbeit, Anwesenheit maturabel in der RP (A2)
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Russisch

Titel der Veranstaltung	Russisch 1 (2024/25)
Fach	Russisch
Leitung	Mag. Anna Dreher
Inhaltliche Beschreibung	<p>Man lernt</p> <ul style="list-style-type: none">• die kyrillischen Schriftzeichen lesen und schreiben• sich vorstellen, sich begrüßen, fragen, was man gerade tut• über sich und die eigene Familie sprechen• Zahlen bis 100• telefonieren und Mails schreiben• die Uhrzeit und das Datum• über Hobbys reden• im Restaurant Essen bestellen• wie man in einer fremden Stadt nach dem Weg fragt <p>Außerdem bekommen die Schüler/innen Einblicke in die Landeskunde (Russland als größter Staat der Welt mit 160 Mio. Muttersprachlern) und in den slawischen Kulturkreis, wodurch sich für die Schüler/innen neue Perspektiven im modernen Berufsleben eröffnen.</p>
Zielgruppe	6. Klasse (andere auch willkommen)
Voraussetzungen	keine
Beurteilung	<ul style="list-style-type: none">• aktive Mitarbeit• Test
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Russisch 2 (2024/25)
Fach	Russisch
Leitung	Mag. Anna Dreher
Inhaltliche Beschreibung	<p>Weiterführung von Russisch 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der Sprachkenntnisse • Erweiterung des Wortschatzes • Förderung des Hör- und Leseverständnisses <p>Außerdem bekommen die Schüler/innen Einblicke in die Landeskunde (Russland als größter Staat der Welt mit 160 Mio. Muttersprachlern) und in den slawischen Kulturkreis, wodurch sich für die Schüler/innen neue Perspektiven im modernen Berufsleben eröffnen.</p>
Zielgruppe	
Voraussetzungen	Russisch 1
Beurteilung	<ul style="list-style-type: none"> • aktive Mitarbeit • Test
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Russisch 3 (2024/25)
Fach	Russisch
Leitung	Mag. Anna Dreher
Inhaltliche Beschreibung	<p>Weiterführung von Russisch 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der Sprachkenntnisse • Erweiterung des Wortschatzes • Förderung des Hör- und Leseverständnisses <p>Außerdem bekommen die Schüler/innen Einblicke in die Landeskunde (Russland als größter Staat der Welt mit 160 Mio. Muttersprachlern) und in den slawischen Kulturkreis, wodurch sich für die Schüler/innen neue Perspektiven im modernen Berufsleben eröffnen.</p>
Zielgruppe	
Voraussetzungen	Russisch 1 und 2
Beurteilung	<ul style="list-style-type: none"> • aktive Mitarbeit • Test <p>maturabel</p>
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Latein

Das Wahlpflichtfach/Freifach ist ein dreijähriger Kurs, dessen **positiver Abschluss zu Studien mit der Studienvoraussetzung „kleines Latinum“** berechtigt.

Titel der Veranstaltung	Latein 1 (2024/25)
Fach	Latein
Leitung	Mag. Christine Gögele
Inhaltliche Beschreibung	Im WPF/ Freifach Latein 1 werden die SchülerInnen zunächst an die Struktur der lateinischen Sprache herangeführt. Der Schwerpunkt liegt auf der Erarbeitung von grundlegenden Kenntnissen über die lateinische Grammatik , eines Basiswortschatzes sowie der Übersetzung von zunächst einfach konstruierten Texten. Inhaltlich betrachtet vermitteln diese Texte verschiedenstes (kultur-)geschichtliches Wissen über Römer, aber auch Griechen: römischer Alltag, Mythologie der Römer / Griechen, Politik, Geschichte... Weiters wird die enge Verwandtschaft mit den auf europäischem Boden gesprochenen Sprachen deutlich vor Augen geführt.
Zielgruppe	Interessierte
Voraussetzungen	Interesse
Beurteilung	Die Beurteilung erfolgt auf der Grundlage von Schularbeiten, Wiederholungen, Hausübungen und Mitarbeit.
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Latein 2 (Ausblick auf 2025/26)
Fach	Latein
Leitung	Mag. Christine Gögele
Inhaltliche Beschreibung	Im WPF / Freifach Latein 2 werden die in Latein 1 erarbeiteten Grammatik- und Wortschatzkenntnisse stetig erweitert und vertieft . Durch diese vertiefende Auseinandersetzung werden die SchülerInnen im 2. Semester schrittweise an die Übersetzung von lateinischen Originaltexten - Texte, die von Autoren der Antike, des Mittelalters und der Neuzeit verfasst wurden - herangeführt. Die Texte werden durch verschiedenste Arten von Aufgabenstellungen vermehrt auf sprachliche und inhaltliche Aspekte analysiert und interpretiert . Hinzu kommt das Erlernen des Umgangs mit dem Wörterbuch „Stowasser“. Auch in diesem Kurs erweitern die SchülerInnen durch die Textlektüre ihr (kultur-)geschichtliches Wissen .
Zielgruppe	Schüler*innen, die Latein 1 besucht haben
Voraussetzungen	Latein 1
Beurteilung	Die Beurteilung erfolgt auf der Grundlage von Schularbeiten, Wiederholungen, Hausübungen und Mitarbeit.
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Latein 3 (2024/25)
Fach	Latein
Leitung	Mag. Yvonne Gächter
Inhaltliche Beschreibung	<p>Die in den vorangegangenen Kursen bereits erarbeiteten und erlernten Lateinkenntnisse werden, je nach Komplexität der Texte, wiederholt und gefestigt. Inhaltlich spannen die Texte einen weiten Bogen über verschiedenste Epochen und behandeln Themen, die unser heutiges Europa sowohl in sprachlicher und historischer als auch kultureller Hinsicht geprägt haben. Der Unterricht folgt dabei einem modularen System, wobei die inhaltliche Schwerpunktsetzung dem jeweiligen Fachlehrer obliegt. Das Repertoire an Interpretationsaufgaben, die es ermöglichen, die Texte zusätzlich zur Übersetzungsarbeit zu behandeln, wird während des Schuljahres stetig erweitert.</p> <p>Der positive Abschluss von Latein 1 bis 3 berechtigt zu Studien, die das „kleine Latinum“ als Studienberechtigung erfordern.</p>
Zielgruppe	Schüler*innen, die Latein 2 besucht haben
Voraussetzungen	Latein 2
Beurteilung	<p>Die Beurteilung erfolgt auf der Grundlage von Schularbeiten, Wiederholungen, Hausübungen und Mitarbeit.</p> <p>maturabel</p>
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Naturwissenschaften

Geographie und Wirtschaftskunde - Entrepreneur's Skills Certificate

Im Rahmen dieses WPF findet eine Vorbereitung auf die kommissionelle Unternehmerprüfung statt (siehe Erläuterung zum Teil 1). Diese Prüfung wird manchmal auch von Universitäten mit 2 ECTS angerechnet (Auskunft geben die jeweiligen Universitäten).

Titel der Veranstaltung	Unternehmerführerschein Module A, B und C (2024/25)
Fach	GWK
Leitung	Mag. Martin Dür, PhD
Inhaltliche Beschreibung	<p>Themen aus dem Bereich der Volks- und Betriebswirtschaftslehre werden in diesem WPFs vertiefend behandelt. Der Rahmen wird sich von internationalen Wirtschaftsentwicklungen (Globalisierung, Handelsbeziehungen, etc.) bis hin zu Entscheidungen des einzelnen Unternehmers (Standortentscheidungen, Unternehmensplanung etc.) spannen. Ein besonderer Schwerpunkt wird auch das Spannungsfeld von Ökonomie, Ökologie und sozialer Gerechtigkeit darstellen.</p> <p>Zusätzlich besteht die Möglichkeit, die Module A, B und C des Unternehmerführerscheines zu absolvieren. Beim Unternehmerführerschein handelt es sich um ein von der Wirtschaftskammer Österreich angebotenes Zusatzzertifikat. Ziel ist es, das wirtschaftliche Wissen, unternehmerisches Handeln und die soziale Kompetenz zu stärken.</p> <p>Der Unternehmerführerschein stellt eine Zusatzqualifikation bei der Jobsuche dar und erleichtert den Einstieg in wirtschaftliche Studienrichtungen (BWL, etc.).</p> <p>Für jene Schüler, die den Unternehmerführerschein zur Gänze erfolgreich absolvieren, ersetzt er die Unternehmerprüfung und berechtigt somit zur Eröffnung eines Gewerbes.</p> <p>Insgesamt sind dazu 4 Modulprüfungen abzulegen. Die Prüfungskosten betragen 15€ als Anmeldegebühr plus für die Module A, B und C jeweils 20€ (Computerprüfung an der Schule), für das Modul UP sind 140€ zu bezahlen (Kommissionelle Prüfung im WIFI).</p> <p>Zunächst werden die Vorbereitungen für die ersten drei Module durchgeführt, im darauffolgenden Schuljahr wird die Vorbereitung für das Modul UP angeboten werden.</p> <p>Für weitere Informationen siehe: www.unternehmerfuehrerschein.at</p>
Zielgruppe	6. und 7. Klasse
Voraussetzungen	Bereitschaft zum selbständigen Erarbeiten und Präsentieren verschiedener Inhalte. Aus Zeitgründen wird nicht der ganze Stoff für die Prüfungen zum Unternehmerführerschein im Unterricht behandelt werden können. Vielfach handelt es sich dabei aber um Inhalte, die ohnehin im normalen GWK Lehrplan vorkommen!
Beurteilung	Bei Ablegen der Modulprüfungen werden die dort erreichten Ergebnisse herangezogen, ansonsten findet jeweils ein vergleichbares Prüfungsgespräch statt.
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Unternehmerführerschein Modul UP (Ausblick auf 2025/26) Entrepreneur's Skills Certificate
Fach	GWK
Leitung	Mag. Maria-Sonja Scherrer
Inhaltliche Beschreibung	Vorbereitung auf die kommissionelle Unternehmerprüfung. Die Prüfung selbst ist bei der Meisterprüfungsstelle der WKO abzulegen.
Zielgruppe	Teilnehmer*innen am WPF aus dem Schuljahr 2020/21
Voraussetzungen	Positive Absolvierung der Module A, B und C
Beurteilung	Ergebnis der Prüfung
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan eventuell in BG Rebbergasse

Darstellende Geometrie

Der Abschluss dieses Kurses (nach zwei Jahren) ersetzt die sonst notwendige Ergänzungsprüfung aus Darstellender Geometrie für ein Studium der Architektur, des Maschinenbaues und ähnlicher Studienrichtungen.

Dieses Fach kann auch bei der schriftlichen Matura als viertes schriftliches Fach gewählt werden.

Titel der Veranstaltung	Darstellende Geometrie 1 (2024/25) ACG – Angewandte Computergestützte Geometrie
Fach	Darstellende Geometrie
Leitung	Mag. Claudia Mark
Inhaltliche Beschreibung	<p>Wir werden uns in einem 2-jährigen Kurs (7. und 8. Klasse oder 6. und 7. Klasse) in die Grundlagen der darstellenden Geometrie und in ein professionelles Geometriepaket für den PC (MicroStation) einarbeiten. Die Teilnehmer*innen erhalten für ihre Arbeit eine Lizenz von MicroStation zur Arbeit am eigenen Computer.</p> <p>Wesentliche Kapitel im Bereich Darstellende Geometrie sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Übungen zur Raumvorstellung ○ Darstellen von Objekten mit Hilfe verschiedener Abbildungsverfahren (Parallelprojektion, Normalprojektion) ○ Konstruktionsaufgaben in Parallelrissen <p>Wesentliche Kapitel im Bereich Computergeometrie sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 3D-Modellierung von räumlichen Objekten der Umwelt (Architektur, Maschinenbau, Design, ...) ○ Erzeugen fotorealistischer Abbildungen ○ Moderne Objekte wie Freiformflächen ○ Arbeiten an Projekten (z. B. für die Teilnahme am österreichweiten CAD Modellierwettbewerb) <div style="text-align: center;">  </div>
Zielgruppe	6. und 7. Klasse (Interessierte aller Richtungen, insbesondere zukünftige Architekten, Maschinenbauer oder Bauingenieure)
Voraussetzungen	Interesse
Beurteilung	erfolgt aufgrund von Projektarbeiten, Schularbeiten, Mitarbeit und Hausübungen.
Wann	lt. Stundenplan
Wo	c32i

Titel der Veranstaltung	Darstellende Geometrie 2 (Ausblick auf 2025/26) ACG – Angewandte Computergestützte Geometrie
Fach	Darstellende Geometrie
Leitung	Mag. Claudia Mark
Inhaltliche Beschreibung	Fortsetzung von DG1, Vertiefungen und Ergänzungen Konstruktionsaufgaben in Parallelrissen Zentralprojektion Flächenmodellierung
Zielgruppe	7. und 8. Klasse (Interessierte aller Richtungen, insbesondere zukünftige Architekten, Maschinenbauer oder Bauingenieure)
Voraussetzungen	DG 1
Beurteilung	Projektarbeit, Schularbeiten, Mitarbeit und Hausübungen. Der Abschluss dieses Kurses ersetzt die sonst notwendige Ergänzungsprüfung aus Darstellender Geometrie für ein Studium der Architektur, des Maschinenbaues und ähnlicher technischer Studienrichtungen. Schriftlich und/oder mündlich maturabel
Wann	lt. Stundenplan
Wo	c32i

Beispiel: Wettbewerbsbeiträge 2020 zum Thema „In Bewegung“



Alexander DMITROVSKI
Mountainbike
Landessieger



Oliver PETER
Turngeräte: Sprungtisch mit Sprungbrett
Platz 5 in der Landeswertung

Mathematik

Titel der Veranstaltung	Mathematik für naturwissenschaftliche Studienrichtungen (2024/25)
Fach	Mathematik
Leitung	Mag. Johannes Weiß
Inhaltliche Beschreibung	<p>Im Rahmen dieses WPF sollen unsere Schüler*innen auf einen Einstieg in naturwissenschaftliche Richtungen im Bereich Mathematik vorbereitet werden. An Universitäten werden in der Regel in den ersten Semestern keine elektronischen Hilfsmittel (GeoGebra, Taschenrechner, wie wir sie verwenden) erlaubt. Es wird erwartet, dass Studenten auch rechentechnisch anspruchsvollere Aufgaben mit Papier und Bleistift lösen können. Die Inhalte orientieren sich daher an den Lehrplänen der AHS und an jenen des ersten Semesters von Studienrichtungen wie: Informatik, Physik, Maschinenbau, Bauingenieurwesen, Montanistik, Mathematik, Pharmazie, Wasserwirtschaft, evtl. Psychologie, ...</p> <p>Themen: Wahlweise, aber zum Beispiel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beweismethoden (Induktion, indirekter Beweis, ...) • Matrizenrechnung • Zahlen, insbesondere die Erweiterung auf die komplexen Zahlen (Rechenmethoden) • Vertiefung und Erweiterung der Differentialrechnung • Vertiefung und Erweiterung der Integralrechnung • Erweiterung der analytischen Geometrie, wie etwa Ellipsen, Parabeln, Drehung, Spiegelung,... • Numerische Mathematik • Einführung in die mathematische Schreibsoftware LaTeX • Differentialgleichungen • Vektoranalysis • Stetigkeit • Lineare Optimierung • Verschlüsselungsverfahren wie RSA
Zielgruppe	7. und 8. Klasse
Voraussetzungen	
Beurteilung	Ausarbeitung von Aufgaben und Präsentation im Plenum Mitarbeit im Unterricht
Kosten	keine
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Biologie

Titel der Veranstaltung	Biolabor A (2024/25)
Fach	Biologie
Leitung	Anna-Lena Dobler, B.Ed. und Mag. Sarah Tiefenthaler
Inhaltliche Beschreibung	<p>Das Wahlpflichtfach richtet sich allgemein an naturwissenschaftlich interessierte SchülerInnen. Es dient zur Einführung in praxisorientierte Arbeitstechniken und der ergänzenden Vertiefung der Lehrplanthemen Biologie der 5. und 6.Klasse.</p> <p>Theorie und Laborübungen zu den folgenden Bereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atmung, Blut, Herzkreislauf • Sezieren (z.B. Kuhauge, Herz) • Mikrobiologie - Schwerpunkt Bakterien (Agarplatten beimpfen) • Funktion von Enzymen in der Industrie (Waschmittel, Saftherstellung) • Biotechnologie (Biogas) • Haltbarmachen und Herstellung von Lebensmitteln (z.B. Joghurt, Frischkäse, Mozzarella, Butter, Brot, Essig, Marmelade, Sauerkraut, Eingelegtes im Glas, Dörrobst, Sirup,...) • Biodiversität und Artenvielfalt <p>Exkursionen und Workshops</p>
Zielgruppe	6c-Klasse als Science-Labor 6. Klasse und 7m, max. 15 TeilnehmerInnen
Voraussetzungen	Naturwissenschaftliches Interesse - auch an praktischen Laborübungen
Beurteilung	Übungen, Versuchsauswertungen, Portfolio und Präsentation, Mitarbeit
Kosten	eventuell 10-20 € für Exkursionen und Workshops Fahrtkosten (falls kein Maximo-Ticket)
Wann	lt. Stundenplan (Mo, Di oder Mi) Bei Exkursionen teilweise geblockt
Wo	a28b oder a24b

Titel der Veranstaltung	Biolabor B (2024/25)
Fach	Biologie
Leitung	Mag. Sabine Frick-Siegle und Dr. Natascha Rauch
Inhaltliche Beschreibung	<p>Das Wahlpflichtfach richtet sich allgemein an naturwissenschaftlich interessierte SchülerInnen und an alle, die eventuell mal eine Ausbildung oder ein Studium im Bereich „Life Science“ aufnehmen wollen (z.B. Humanbiologie, Molekularbiologie, Biotechnologie, Medizin, Pharmazie, Chemie, Umwelttechnik, Ernährungswissenschaften oder Lebensmitteltechnologie).</p> <p>Dieses Wahlpflichtfach kann neu oder aufbauend belegt werden. Es dient zur Einführung in praxisorientierte Arbeitstechniken und der theoretischen Vertiefung/Wiederholung für die mündliche Matura Biologie.</p> <p>Theorie und Laborübungen u.a. zu den folgenden Bereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biomoleküle des Lebens (Proteine, Fette, Kohlenhydrate, DNA) und deren Nachweismethoden • Pharmakologie (Gifte und Medikamente) • Lebensmittelzusatzstoffe • Zukunftspotential Algen • Insekten (Welternährung, Krankheitsüberträger) • Natürliche und technische Stoffkreisläufe • Molekularbiologische Methoden (PCR, Gelelektrophorese) <p>Exkursionen und Workshops</p>
Zielgruppe	7. + 8. Klasse, max. 15 TeilnehmerInnen
Voraussetzungen	Naturwissenschaftliches Interesse - auch an praktischen Laborübungen
Beurteilung	Übungen, Versuchsauswertungen, Portfolio und Präsentation, Mitarbeit
Kosten	eventuell 10-20 € für Exkursionen und Workshops Fahrtkosten (falls kein Maximo-Ticket)
Wann	lt. Stundenplan (Di oder Mi) Bei Exkursionen teilweise geblockt
Wo	a24b (teilweise c12c)

Titel der Veranstaltung	Biolabor A (Ausblick auf 2025/26)
Fach	Biologie
Leitung	Mag. Carina Tschann
Inhaltliche Beschreibung	<p>Viele Dinge unseres Alltags haben eine durchaus lange Geschichte. Durch Werbung und Produktdesign haben wir uns zum Teil weit von ursprünglichen Herstellungsprozessen entfernt.</p> <p>Ein Beispiel wäre das riesige Angebot an verschiedenen Kosmetikartikeln (Creme, Lotion, Lippenbalsam etc.).</p> <p>Noch vor 100 Jahren hat jeder Apotheker diese Produkte selber hergestellt und sie speziell auf die Kunden angepasst.</p> <p>Wir möchten uns im Wahlpflichtfach mit unterschiedlichen Produkten und ihrer anfänglich sehr einfachen Erzeugung beschäftigen. Dabei erscheint es mir besonders wichtig, auf deine persönlichen Interessen einzugehen.</p>
Zielgruppe	6. und 7. Klasse
Voraussetzungen	
Beurteilung	Referate, Portfolios, mündliche Prüfungen, Teilnahme an Exkursionen
Kosten	Keine
Wann	lt. Stundenplan
Wo	a24b, a28b

Biologie und Chemie

Titel der Veranstaltung	Biolabor B (Ausblick auf 2025/26)
Fach	Biologie und Chemie
Leitung	Dr. Berger Amalie BSc. BEd. MSc. MEd.
Inhaltliche Beschreibung	<p>Themenbereiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Humanbiologie: Überblick über Organsysteme, verschiedene Krankheiten und Heilmethoden • Verhaltensforschung (Humanethologie, Chronobiologie) • Einsatz moderner biologischer Methoden (z.B. Kriminalbiologie, Stammzellen & Klonen, PCR) • Chemie & Ernährung (Herstellung und Untersuchung von Analgetika) • Chemie & Ernährung (Untersuchung von Honig, Herstellung von Milchprodukten Chemie des Bierbrauens) • Exkursionen • Vorbereitung auf den Medizin Aufnahmetest (Med-AT) (Textverständnis, medizinische Begriffe, Mnemonik-Techniken, allgemeine Biologie, Chemie und Physik (BMS), Ausarbeitung von bestehenden Testfragen) <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>
Zielgruppe	6., 7. und 8. Klasse
Voraussetzungen	
Beurteilung	aktive und regelmäßige Teilnahme am Unterricht (Mitarbeit), Erarbeiten der Inhalte, Bereitschaft zur Interaktion, Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten, schriftliche Leistungen (ordentliche Protokollführung, Abschlussprotokoll), Präsentationen, praktische Leistungen (selbstständiges Arbeiten zB. Mikroskopieren, Sezieren, Experimentieren)
Wann	lt. Stundenplan
Wo	c12c, a24b, a28b

Physik

Titel der Veranstaltung	Physik im Experiment – Physikolympiade (2024/25)
Fach	Physik
Leitung	Dr. Winfried Brüser
Inhaltliche Beschreibung	<p>Im Rahmen des Wahlpflichtfaches werden die im Physik-Unterricht erarbeiteten Grundkenntnisse zu klassischer und moderner Physik (Mechanik, Akustik, Optik, Elektrik, Thermodynamik, Atom- und Kernphysik sowie Quantenmechanik) in erweiterten Schülerexperimenten und Laborübungen vertieft. Neben den Grundlagen der Experimentiertechnik werden die Schüler vertraut gemacht mit der Darstellung von Messergebnissen (Diagrammarten und -skalierungen), der Auswertung von Messergebnissen (Regressionsanalyse, insbesondere der linearen Regression), der Interpretation der Messergebnisse sowie einer kritischen Betrachtung und Diskussion der Grenzen in der Messtechnik (systematische Fehlerbetrachtung).</p> <p>Als messtechnische Verfahren kommen neben den konventionellen Messgeräten für Länge, Gewicht, Zeit, Temperatur und elektrische Kenngrößen auch Messverfahren über Zeitraffer, Fotografie oder Video zum Einsatz. Simulationstools runden den Medieneinsatz ab.</p> <p>Die Experimente werden vorwiegend in Kleingruppen bearbeitet.</p> <p>Ziel kann auch die Teilnahme an der Physikolympiade (bei Qualifikation zweiwöchige kostenfreie Vorbereitungskurse mit Universitätsprofessoren) sein.</p>
Zielgruppe	Interessierte Schüler*innen der 7. und 8. Klassen. Sofern ausreichend Platz und verträglich mit dem Stundenplan können auch interessierte Schüler*innen der 6. Klasse und des Musikgymnasiums dieses Wahlpflichtfach als Freifach wählen.
Voraussetzungen	Positiver Abschluss in Physik im vorangehenden Schuljahr, gute Beobachtungsgabe, systematische Vorgehensweise, strukturierte und saubere Heftführung, Interesse an den Geschehnissen in der Natur
Beurteilung	Pro Semester 1 Demo-Experiment vor Mitschülern inkl. schriftlicher Ausarbeitung und Auswertung der Messergebnisse
Wann	lt. Stundenplan
Wo	a23p

Informatik

Das Wahlpflichtfach Informatik wird in Modulen angeboten. Informatik A und Informatik B können in der 6. und 7. Klasse besucht werden. Informatik C ist für die 8. Klassen.

Das Wahlpflichtfach Informatik ist ein ergänzendes Fach für alle „NICHT-C-Klassen“. Um dieses Fach zur mündlichen Matura wählen zu können müssen alle 3 Module besucht werden (3 Jahre ab der 6. Klasse).

Titel der Veranstaltung	Informatik A (2024/25)
Fach	Informatik
Leitung	Tom Speltincx, MSc.
Inhaltliche Beschreibung	Inhalte: <ul style="list-style-type: none">• Webtechnologien• HTML/HTML5• CSS• Responsive Webdesign• CMS-Webseiten-System am Beispiel Wordpress• Datenbankdesign und Datenbanken mit MySQL
Zielgruppe	6. und 7. Klasse (ausgenommen 7c)
Voraussetzungen	keine
Beurteilung	Im Zuge des Unterrichts müssen praktische Beispiele gelöst werden; Mitarbeit
Kosten	keine
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Titel der Veranstaltung	Informatik B (Ausblick auf 2025/26)
Fach	Informatik
Leitung	N.N.
Inhaltliche Beschreibung	Inhalte: <ul style="list-style-type: none">• Java Programmierung• Objektorientierte Programmierung• Spieleprogrammierung mit Greenfoot• Zahlensysteme und digitale Logik• Algorithmen und Suchalgorithmen
Zielgruppe	6. und 7. Klasse
Voraussetzungen	keine
Beurteilung	Im Zuge des Unterrichts müssen praktische Beispiele gelöst werden; Mitarbeit
Kosten	keine
Wann	lt. Stundenplan
Wo	lt. Stundenplan

Geisteswissenschaften

Psychologie und Philosophie

Titel der Veranstaltung	Ein vertiefender Blick in die Psychologie und Philosophie (2024/25)
Fach	Psychologie und Philosophie
Leitung	Mag. Dominik Klampfer
Inhaltliche Beschreibung	<p>Im Rahmen des Wahlpflichtfaches werden einige Kapitel des Regelunterrichts PP aufgegriffen und vertieft, sowie neue spannende philosophische und psychologische Inhalte vorgestellt.</p> <p><i>Themenbereiche sind u. a.:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Intelligenz: Außergewöhnliche mentale Fähigkeiten (Savant-Syndrom, Acquired Savant), künstliche Intelligenz• Psychische Überlastungen: Burnout• Psychische Erkrankungen: histrionische Persönlichkeitsstörung, Narzissmus, ...• Gesundheitspsychologie• Sterbehilfe/Euthanasie (Peter Singer)• Theorien der Liebe• Transhumanismus/Posthumanismus• Moralphilosophie <p><i>Mögliche Exkursionen/Workshops:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Besuch von Kindergärten/Volkschulen mit verschiedenen Konzepten (Montessori, sprachliche und naturwissenschaftliche Frühförderung, Philosophieren mit Kindern...) → als <u>Ergänzung</u> zum Thema <i>Entwicklungspsychologie</i>• Workshop mit Suchtexpert:innen• Mögliche Teilnahme an der Philosophieolympiade
Zielgruppe	7. und 8. Klasse
Voraussetzungen	
Beurteilung	Anwesenheit und Mitarbeit, Referate, termingerechte und sorgfältige Erfüllung selbständiger Arbeiten, Teilnahme an Exkursionen/Workshops
Wann	Lt. Stundenplan
Wo	Lt. Stundenplan

Kunst und Gestaltung

Titel der Veranstaltung	Visuelle Mediengestaltung – Von der Zeichnung bis zum (bewegten) Bild (2024/25)
Fach	BE
Leitung	MMag. Rainer Schneider
Inhaltliche Beschreibung	<p>Ziel: Zeichnen weiterentwickeln (ohne Zeitdruck!) analog und digital</p> <p>Wir versuchen uns in den verschiedensten Zeichenstilen (Skizzen, Comics, Mangas, ...)</p> <p>Tipps und Tricks kennen lernen, wie man Menschen, Tiere, Landschaften, Architektur, Gegenstände etc. besser zeichnet</p> <p>Komposition und Aufbau eines Bildes</p> <p>Kennenlernen und experimentieren von und mit Zeichenmitteln (Bleistift, Kohle, Pinsel, Buntstifte, Acrylfarben etc.)</p>
Zielgruppe	<p>6., 7. und 8. Klasse</p> <p>Kunstinteressierte die gerne zeichnen und praktisch mit verschiedenen Techniken experimentieren</p> <p>Vertiefung für Kunst-Matura</p> <p>Vorbereitung für diverse Aufnahmeprüfungen (Kunststudium, Architektur, Grafikdesign, ...)</p> <p>max. 15 Schüler*innen</p>
Voraussetzungen	Interesse
Beurteilung	Praktische Arbeit, Mitarbeit
Wann	lt. Stundenplan
Wo	Kunst-Saal (c21k, c22k)

Ethik

Titel der Veranstaltung	Ethik und Politik (2024/25)
Fach	Ethik
Leitung	Mag. Doris Wolf
Inhaltliche Beschreibung	<p>Wir beschäftigen uns mit aktuellen Themen und sehen sie uns aus ethisch-moralischer Perspektive an, z.B.: Gibt es einen „gerechten Krieg“? Wie werden Jugendliche radikalisiert (Rechtsextremismus, junge Dschihadisten ...)? Was hat der Klimawandel mit Ethik zu tun? Dürfen Medien „alles“? Klimaaktivist:innen – lästige Plagegeister oder unerlässliche Rufer:innen? weitere Themen nach Aktualität Neben einem theoretischen Input gibt es auch einen praktischen Teil mit gelegentlichem Besuch von Veranstaltungen, Möglichkeit, Personen zu interviewen, Videokonferenzen ...</p>
Zielgruppe	alle interessierten Schülerinnen und Schüler der Oberstufe
Voraussetzungen	Interesse für aktuelle Themen, persönliches Engagement, Bereitschaft, sich selbst Gedanken zu machen und theoretisch Erlerntes praktisch zu erproben
Beurteilung	Mitarbeit im Unterricht, ein (überschaubares) selbstständig zu erarbeitendes Projekt nach persönlichem Interesse inkl. Präsentation vor der Gruppe
Kosten	keine
Wann	laut Stundenplan
Wo	laut Stundenplan, gelegentlich Besuch von Veranstaltungen

Musische Fächer

Schulband

Titel der Veranstaltung	Band (2024/25)
Fach	IMU
Leitung	Christian Stroppa
Inhaltliche Beschreibung	<p>Singen und Spielen in der Band (sämtliche Stilrichtungen) Förderung der persönlichen musikalischen Entwicklung und Teamarbeit, (Bandcoaching, Anlage, Mikrophonierung, etc.) Die Stückwahl richtet sich nach dem technischen Level und den individuellen Vorschlägen aller Bandmitglieder.</p> <p>PRÄDIKAT: WERTVOLL</p>
Zielgruppe	Alle Sänger*innen und Instrumentalist*innen aus allen Klassen
Voraussetzungen	Noten lesen, mind. 2 Jahre Instrumental- und Gesangserfahrung
Beurteilung	Benotung nach Anwesenheit, Mitarbeit und Leistung
Wann	lt. Stundenplan
Wo	Imu2